

ИСТОРИЧЕСКИЙ КУРЬЕР. 2021. № 2 (16)

Тема выпуска:
Музеи, музеология, освоение историко-культурного наследия

СОДЕРЖАНИЕ

От редакторов	7
From the Editors	8

Общественная роль научного наследия

<i>Г.М. Запорожченко.</i> Публичная память о лидерах сибирской науки (вторая половина XX – начало XXI века)	9–24
<i>О.А. Савелова, И.А. Крайнева.</i> Электронный архив сестер Карповых: история научной династии	25–35
<i>А.Е. Мурзинцева, Л.Л. Кушнарева, С.Э. Эрдынеева.</i> Научное наследие в академических учреждениях Бурятии: формы сохранения и актуализации	36–47
<i>Н.А. Куперитох.</i> Научное наследие основателей химических институтов Новосибирска	48–67
<i>Л.Я. Старцева, А.А. Ведягин.</i> Музеефикация научного наследия новосибирской школы катализа	68–77

Человек и наследие: взаимосвязанность

<i>И.В. Чувилова.</i> Человек как объект вербального освоения музейного пространства в XVIII – начале XIX века	78–92
<i>С.Б. Орлов, О.Н. Шелегина.</i> Семейное наследие: дневник С.П. Горчакова «Поездка в Бийск» (1959 год)	93–103
<i>Н.Н. Покровский.</i> Повседневная жизнь советского человека как пользователя бытовой техники	104–111
<i>Е.А. Королюк, В.М. Доронькин.</i> «Имена собственные отдельных сибирских растений»: выставка Ботанического музея Сибири	112–117
<i>Е.Е. Тихомирова.</i> «В начале было Слово...»: смыслы и модель воплощения	118–127

Этнокультурное наследие в музеях

<i>Дай Цзяньбин.</i> «Летопись» культуры региона Яньчжао в Музее провинции Хэбэй (Китай)	128–139
<i>С.В. Бураева, О.В. Бураева.</i> Культурное наследие коренных народов Сибири: эвенкийский орнамент	140–153
<i>Т.Н. Золотова.</i> Изучение, сохранение и актуализация культурного наследия в музее-заповеднике «Старина Сибирская»	154–165
<i>Т.С. Курьянова, Н.В. Золотарёва, М.Ю. Чарышова.</i> Музейная педагогика как инструмент актуализации этнокультурного наследия северных ханты и алтайцев	166–177

Музеи – центры изучения локальной истории

- В.В. Ткачев.* Сибирская периодическая печать
о художественной жизни в Иркутской губернии в начале XX века178–183
- Т.Е. Савицкая.* Коллекция купцов Кокуевых
в Саратовском художественном музее имени А.Н. Радищева. К вопросу о реконструкции184–206
- О.Н. Труевцева, В.А. Кожокар.* Музейные советы в краеведческих музеях
северо-востока Казахстана в 1960–1970-х годах207–213
- Е.В. Макарова.* Формирование музея «Заельцовка»
как музея локальной истории нового типа214–222

Мир книги

- Е.Н. Мастеница.* Актуальные проблемы освоения культурного наследия,
музеологии, проектирования экспозиций и выставок на страницах
учебных пособий петербургских музеологов223–232